

5/2021

Gliwice, 21-10-2021 r.

nr kor.

Dotyczy: "**Opracowanie dokumentacji projektowej wykonawczej modernizacji zabytkowego kompleksu urbanistycznego Radiostacja Gliwice wraz z opracowaniem projektu wystawy stałej muzealnej w tym kompleksie urbanistycznym**".

Odpowiedź na zapytania do specyfikacji warunków zamówienia

Muzeum w Gliwicach
ul. Dolnych Wałów 8A
44-100 Gliwice

tel. +48 32 332 47 42
fax +48 32 332 47 42
ekowalska@muzeum.gliwice.pl

Zgodnie z art. 284 ust. 6 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych, w związku ze złożonym zapytaniem do treści specyfikacji warunków zamówienia w imieniu Zamawiającego udzielam następujących wyjaśnień:

Pytanie nr 3:

Uprzejmie proszę o weryfikację oraz zmianę warunków udziału w postępowaniu dot. zdolności technicznych i zawodowych na:

â W okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu wykonał 2 usługi (wykonane w ramach odrębnych umów), gdzie każda z usług obejmowała wykonanie wielobranżowego projektu budowlanego (obejmującego co najmniej branże: architektura, konstrukcja, instalacje sanitarne, instalacje elektryczne), obejmującego przebudowę lub nadbudowę lub rozbudowę budynku użyteczności publicznej o powierzchni użytkowej objętej projektem nie mniejszej niż 1000 m², z zastrzeżeniem, że wymienione wyżej projekty zostały zatwierdzone prawomocną decyzją o pozwoleniu na budowę; a wartość każdej z usług wynosiła nie mniej niż 100 000,00 zł (słownie: sto tysięcy złotych) brutto i przynajmniej jeden z projektów dotyczył budynku o funkcji muzealnej, wpisanego do rejestru zabytków

Wyjaśniam, wiedza i doświadczenie w wypadku projektowania architektonicznego nie podlegają szybkiej dezaktualizacji i biorąc pod uwagę długotrwałość procesów inwestycyjnych, dopiero okres 5 letni jest miarodajny. Ze względu na zmianę stawek rynkowych wartość zamówienia była także inaczej ustalana w przeszłości

Pozostawienie wymogu w dotychczasowej postaci istotnie zawęży krąg Wykonawców ubiegających się o udzielenie zamówienia w sposób nieuzasadniony.

Dla oceny rzeczywistej fachowości Wykonawcy, istotniejszym jest aby posiadał doświadczenie dot. budynków o funkcji muzealnej lub przynajmniej użyteczności publicznej, a nie np. mieszkalnych, handlowych czy magazynowych – które posiadają zupełnie inną specyfikę. Ponadto Zamawiający zastosował odrębne kryterium zapewniające odpowiednią jakość prac.

Odpowiedź:

Odpowiedź Zamawiającego

Obecny zapis SWZ brzmi następująco:

W okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu wykonał 2 usługi (wykonane

w ramach odrębnych umów), gdzie każda z usług obejmowała wykonanie wielobranżowego projektu budowlanego (obejmującego co najmniej branże: architektura, konstrukcja, instalacje sanitarne, instalacje elektryczne), obejmującego przebudowę lub nadbudowę lub rozbudowę obiektu budowlanego o powierzchni użytkowej objętej projektem nie mniejszej niż 1000 m², z zastrzeżeniem, że wymienione wyżej projekty zostały zatwierdzone prawomocną decyzją o pozwoleniu na budowę; a wartość każdej z usług wynosiła nie mniej niż 200 000,00 zł (słownie: dwieście tysięcy złotych) brutto i przynajmniej jeden z projektów dotyczył obiektu wpisanego do rejestru zabytków. Warunek musi spełnić przynajmniej jeden z podmiotów występujących wspólnie.

Kompleks zabudowań Radiostacja Gliwice jest wpisany na listę Pomników Historii. Przedmiot zamówienia obejmuje bardzo szeroki zakres prac budowlanych związanych z nowymi funkcjami obiektów oraz zmianą zagospodarowania terenu. Opracowanie projektu wykonawczego wystawy stałej musi nastąpić w oparciu o wielowątkowe i bardzo obszerne scenariusze historyczne i techniczne.

Mając na uwadze powyższe oraz szczególny charakter całego kompleksu Radiostacja Gliwice i jego znaczenie na mapie wydarzeń historycznych, oraz szacowaną wartość zamówienia, Zamawiający nie znajduje podstaw do zmiany warunków udziału w postępowaniu dot. zdolności technicznych i zawodowych.

Z poważaniem

Beata Badura-Wituła

Z-ca Dyrektora Muzeum
w Gliwicach