

Gliwice, dnia 2 września 2020 r.

Z A R Z A D Z E N I E NR 22/2020
DYREKTORA MUZEUM W GLIWICACH
Z DNIA 1 WRZEŚNIA 2020

**w sprawie wprowadzenia Regulaminu uczestnika przedsięwzięć
organizowanych z udziałem publiczności przez Muzeum w Gliwicach
w czasie obowiązywania stanu epidemii koronawirusa**

§ 1

Z dniem 1 września 2020 r. wprowadzam do stosowania we wszystkich obiektach Muzeum w Gliwicach - Regulamin uczestnika przedsięwzięć organizowanych z udziałem publiczności przez Muzeum w Gliwicach w czasie obowiązywania stanu epidemii koronawirusa.

§ 2

Załącznikiem nr 1 do Regulaminu jest „**Oświadczenie w związku z uczestnictwem w wydarzeniu Muzeum w Gliwicach**” – do wypełnienia przez każdego uczestnika wszystkich imprez, wystaw, wydarzeń organizowanych przez Muzeum w Gliwicach.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania

Zastępca Dyrektora
Muzeum w Gliwicach

Beata Badura-Witula

Otrzymują do wiadomości

wszyscy pracownicy Muzeum

(drogą elektroniczną)

Regulamin Uczestnika przedsięwzięć organizowanych z udziałem publiczności przez Muzeum w Gliwicach w czasie obowiązywania stanu epidemii.

Rozdział 1
Regulacje ogólne

§1

1. **UWAGA! Mając na uwadze bezpieczeństwo wszystkich widzów przypominamy, że zakupione bilety nie mogą być odstąpione osobom trzecim. Obowiązkowo przy zakupie biletu należy zostawić dane osobowe na formularzu. Dane osobowe podane przy zakupie biletu (imię nazwisko, numer telefonu) muszą być zgodne z danymi uczestnika wydarzenia.**
2. Podczas przebywania na terenie Muzeum Uczestnicy powinni poruszać się w sposób zapewniający zachowanie dystansu społecznego i pozostawać w bezpiecznej od siebie odległości, zgodnie z aktualnymi wytycznymi Ministerstwa Zdrowia lub Głównego Inspektora Sanitarnego oraz przepisami prawa. Wyjątek stanowią sytuacje, gdy zachowanie tej odległości nie jest możliwe ze względu na opiekę nad dzieckiem do ukończenia 13 roku życia, osobą z orzeczeniem o niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego lub osobą, która ze względu na stan zdrowia nie może poruszać się samodzielnie.
3. Nakaz zachowania dystansu przestrzennego nie dotyczy osób wspólnie zamieszkujących lub gospodarujących.
4. Dzieci do ukończenia 13 roku życia mają wstęp do Muzeum wyłącznie pod opieką osoby sprawującej władzę rodzicielską, opiekuna prawnego albo innej osoby dorosłej.

§2

1. Każdy z Uczestników jest zobowiązany do zakrywania ust i nosa środkami ochrony osobistej (np. maseczka lub przyłbica ochronna) przez cały okres przebywania na terenie Muzeum.
2. Posiadanie w/w środków ochronnych będzie kontrolowane przy wejściu do Muzeum przez pracowników. W przypadku nieposiadania przez Uczestnika środków ochrony osobistej pracownicy pokierują go do punktu sprzedaży, gdzie będzie je mógł nabyć w cenie 5 zł za komplet (maseczka + rękawiczki jednorazowe) W przypadku odmowy przez Uczestnika użycia środków ochrony osobistej w Muzeum Uczestnik zostanie poproszony o opuszczenie instytucji lub nie zostanie do niej wpuszczony mimo posiadanego biletu wstępu.
3. Obowiązku zakrywania ust i nosa nie stosuje się w przypadku:
 - a) dziecka do ukończenia 4. roku życia,
 - b) osoby, która nie może zakrywać ust lub nosa z powodu stanu zdrowia, całościowych zaburzeń rozwoju, zaburzeń psychicznych, niepełnosprawności intelektualnej w stopniu umiarkowanym, znacznym albo głębokim, lub osoby mającej trudności w samodzielnym zakryciu lub odkryciu ust lub nosa; okazanie orzeczenia lub zaświadczenia w tym zakresie nie jest wymagane.
4. Odkrycie ust i nosa jest możliwe:
 - a) w przypadku konieczności identyfikacji lub weryfikacji tożsamości danej osoby,
 - b) w związku ze świadczeniem danej osobie usług, jeżeli jest to niezbędne do ich świadczenia,
 - c) w celu umożliwienia komunikowania się z osobą niesłyszącą lub niedosłyszącą.
5. Zużyte środki ochrony osobistej (rękawiczki, maseczki) po zakończeniu wydarzenia należy wyrzucić do specjalnie oznaczonych koszy, umieszczonych przy drzwiach wyjściowych z Muzeum obok stojaka do dezynfekcji.

Zastępca Dyrektora
Muzeum w Gliwicach
Beata Budura-Witula

Rozdział 2 Regulacje porządkowe

§3

1. Ze względów sanitarnych obowiązują ograniczenia dotyczące liczby osób jednocześnie uczestniczących w wydarzeniach kulturalnych i przebywających na terenie Muzeum. Liczba ta jest limitowana zgodnie z zaleceniami Głównego Inspektora Sanitarnego. Należy stosować się do zaleceń pracowników Muzeum w tym zakresie.
2. Podczas oczekiwania na wejście do budynku Muzeum na wydarzenie kulturalne, Uczestnicy ustawiają się w kolejce z zachowaniem obowiązującego w przestrzeni publicznej dystansu, zgodnie z wytyczonymi strefami.
3. W celu ograniczenia nadmiernego gromadzenia się publiczności w przestrzeniach wspólnych Uczestnicy zobowiązani są do siadania wyłącznie na miejscach wskazanych przez pracowników Muzeum.

§4

Wprowadza się obowiązek dezynfekowania dłoni przez Uczestników przy wejściu do Muzeum przy użyciu środków dezynfekcyjnych zapewnionych przez Muzeum.

§5

Szatnia na terenie obiektu jest nieczynna do odwołania. Uczestnicy proszeni są o zabieranie okryć wierzchnich ze sobą.

§6

1. Jednorazowo w sanitariatach może przebywać:
 - toaleta męska – jedna osoba,
 - toaleta damska – jedna osoba.
2. Zaleca się dezynfekowanie rąk płynem do dezynfekcji – przed i po wyjściu z toalety.

§7

1. Preferowany jest bezgotówkowy zakup biletów wstępu; przy użyciu karty płatniczej w kasie Muzeum.
2. Zakup biletu przez Uczestnika jest równoznaczny z tym, iż zapoznał się z niniejszym regulaminem, wypełnił formularz oraz wyraża zgodę, aby jego dane osobowe były przetwarzane przez Muzeum w Gliwicach zgodnie z obowiązującymi przepisami dotyczącymi przetwarzania danych osobowych.*
3. Poprzez zakup biletu Uczestnik oświadcza, że:
 - według swojej najlepszej wiedzy nie jest osobą zakażoną wirusem SARS-CoV – 2,
 - nie przebywa na kwarantannie i nie jest objęty nadzorem epidemiologicznym,
 - jeśli wystąpią u niego objawy zarażenia wirusem SARS-CoV – 2 wówczas nie weźmie udziału w wydarzeniu organizowanym przez Muzeum w Gliwicach.

§8

Niniejszy Regulamin obowiązuje od dnia ogłoszenia do odwołania.

Gliwice, 01.09.2020 r.

Zastępca Dyrektora
Muzeum w Gliwicach
Beata Badura-Witula

*** Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych**

Niniejsza klauzula zawiera informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych na potrzeby zapewnienia bezpieczeństwa pracowników, osób współpracujących z Muzeum w Gliwicach, kontrahentów Muzeum w Gliwicach oraz osób uczestniczących w wydarzeniach kulturalnych organizowanych przez Muzeum w Gliwicach – stosownie do wytycznych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Państwowej Stacji Sanitarno Epidemiologicznej.

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Muzeum w Gliwicach, 44-100 Gliwice, ul. Dolnych Wałów 8a, NIP 631-21-95-620, dalej zwany „Administratorem”.
Kontakt z Administratorem w kwestiach dotyczących ochrony danych osobowych odbywa się za pośrednictwem e-mail: d.hac@jpm-adwokaci.pl
2. Administrator przetwarza dane osobowe w następujących celach i podstawach prawnych:
 - 1) przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze w zakresie zapewnienia bezpieczeństwa pracowników, współpracowników, kontrahentów i uczestników wydarzeń kulturalnych organizowanych przez Administratora (podstawę stanowi przepis art. 6 ust 1 lit c) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.Urz. UE L 119, s. 1). w dalszej części zwane „RODO”.
 - 2) działania podejmowane w zakresie ochrony życia i zdrowia osoby, której dane dotyczą, podejmowane są w celu ochrony żywotnych interesów tej osoby, w szczególności wobec obowiązku poddania się kwarantannie, a także ochrony żywotnych interesów pracowników, współpracowników, kontrahentów i uczestników wydarzeń kulturalnych organizowanych przez Administratora – podstawę prawną stanowi przepis art. 6 ust 1 lit d) RODO;
 - 3) w celu zapewnienia bezpieczeństwa pracownikom Administratora oraz ochrony zdrowia pracowników (podstawę prawną stanowi przepis art. 9 ust 2 lit. b) RODO,
 - 4) w celu zapewnienia bezpieczeństwa współpracownikom Administratora oraz ochrony zdrowia współpracowników na podstawie prawnie uzasadnionego interesu Administratora (podstawę prawną stanowi przepis 6 ust 1 lit f) RODO
 - 5) ze względów związanych z interesem publicznym w dziedzinie zdrowia publicznego, takich jak ochrona przed poważnymi transgranicznymi zagrożeniami zdrowotnymi – na podstawie art. 9 ust 2 lit. i) RODO.

Mając na uwadze wskazane powyżej podstawy, jak również kierując się wytycznymi Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego Administrator uprawniony jest do przeprowadzania wywiadów i żądania składania oświadczeń dotyczących informacji o stanie zdrowia widzów, a także uzyskiwania informacji dotyczących konieczności podjęcia przez Administratora działań prewencyjnych w zakresie rozprzestrzeniania się koronawirusa COVID-19.

Przetwarzanie danych we wskazanych powyżej celach jest niezbędne do zapewnienia bezpieczeństwa i podjęcia działań w celu ochrony zdrowia i życia osób, których dane dotyczą a także zapewnienia bezpieczeństwa pracownikom, współpracownikom, kontrahentom oraz uczestnikom wydarzeń kulturalnych organizowanych przez Administratora.

4. W związku z realizacją celów wskazanych powyżej Pani/Pana dane mogą zostać udostępnione m.in. następującym odbiorcom danych:
 - uprawnionym organom i instytucjom (w wykonywaniu obowiązków Administratora wynikających z przepisów prawa),
 - placówkom medycznym.
5. Pani/Pana dane Administrator przetwarzać będzie do czasu ustania celu danego przetwarzania, w tym z uwzględnieniem wymogów w tymże zakresie wynikających z właściwych przepisów prawa. W szczególności Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane nie dłużej, niż do odwołania stanu epidemii wywołanej wirusem SARS-CoV-2, chyba że zaistnieje konieczność przetwarzania danych z uwagi na żywotne interesy osoby, której dane dotyczą lub nałożenie na Administratora obowiązków wynikających z przepisów prawa.
6. Przysługuje Pani/Panu prawo żądania dostępu do danych i ich sprostowania, żądania ich usunięcia, przenoszenia, ograniczenia przetwarzania oraz wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, jeżeli nie będzie to naruszało postanowień zawartych w odrębnych przepisach prawa, jak również prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
7. Pani/Pana dane nie będą profilowane, przekazywane do państw trzecich ani organizacji międzynarodowych.

Zastępca Dyrektora
Muzeum w Gliwicach
Beata Sadura-Witula

OŚWIADCZENIE W ZWIĄZKU Z UCZESTNICTWEM W WYDARZENIU

MUZEUM W GLIWICACH

Ja, niżej podpisany/a oświadczam, że wg swojej najlepszej wiedzy, nie jestem osobą zakażoną koronawirusem oraz nie przebywam na kwarantannie i nie jestem objęty nadzorem epidemiologicznym. Jeżeli wystąpią u mnie objawy zarażenia, **nie wezmę udziału w wydarzeniu** i poinformuję o tym organizatora, tj. Muzeum w Gliwicach.

W ciągu ostatnich 14 dni nie miałem/nie miałam kontaktu z osobą zarażoną COVID-19.

Jednocześnie w przypadku, gdy w ciągu 21 dni od dnia mojej obecności na wykładzie/koncertcie w Muzeum w Gliwicach wystąpią u mnie objawy zakażenia COVID-19, zobowiązuję się niezwłocznie poinformować o tym fakcie właściwe miejscowo służby sanitarne i epidemiologiczne, a także telefonicznie Muzeum w Gliwicach (nr tel. 32 / 2310854)

.....
Data, Imię i Nazwisko, numer telefonu do kontaktu

Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych

Niniejsza klauzula zawiera informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych na potrzeby zapewnienia bezpieczeństwa pracowników, osób współpracujących z Muzeum w Gliwicach, kontrahentów Muzeum w Gliwicach oraz osób uczestniczących w wydarzeniach kulturalnych organizowanych przez Muzeum w Gliwicach - stosownie do wytycznych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz wytycznych Państwowej Sanitarnej Stacji Epidemiologicznej.

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Muzeum w Gliwicach, 44-100 Gliwice, ul. Dolnych Wałów 8a, NIP 631-21-95-620, dalej zwany „Administratorem”.

Kontakt z Administratorem w kwestiach dotyczących ochrony danych osobowych odbywa się za pośrednictwem e-mail: d.hac@jpm-advokaci.pl

2. Administrator przetwarza dane osobowe w następujących celach i podstawach prawnych:

- 1) przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze w zakresie zapewnienia bezpieczeństwa pracowników, współpracowników, kontrahentów i uczestników wydarzeń kulturalnych organizowanych przez Administratora (podstawę stanowi przepis art. 6 ust 1 lit c) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.Urz. UE L 119, s. 1). w dalszej części zwane „RODO”;
- 2) działania podejmowane w zakresie ochrony życia i zdrowia osoby, której dane dotyczą, podejmowane są w celu ochrony żywotnych interesów tej osoby, w szczególności wobec obowiązku poddania się kwarantannie, a także ochrony żywotnych interesów pracowników, współpracowników, kontrahentów i uczestników wydarzeń kulturalnych organizowanych przez Administratora - podstawę prawną stanowi przepis art. 6 ust 1 lit d) RODO;
- 3) w celu zapewnienia bezpieczeństwa pracownikom Administratora oraz ochrony zdrowia pracowników (podstawę prawną stanowi przepis art. 9 ust 2 lit. b) RODO;
- 4) w celu zapewnienia bezpieczeństwa współpracownikom Administratora oraz ochrony zdrowia współpracowników na podstawie prawnie uzasadnionego interesu Administratora (podstawę prawną stanowi przepis 6 ust 1 lit f) RODO
- 5) ze względów związanych z interesem publicznym w dziedzinie zdrowia publicznego, takich jak ochrona przed poważnymi transgranicznymi zagrożeniami zdrowotnymi – na podstawie art. 9 ust 2 lit. i) RODO.

Mając na uwadze wskazane powyżej podstawy, jak również kierując się wytycznymi Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego Administrator uprawniony jest do przeprowadzania wywiadów i żądania składania oświadczeń dotyczących informacji o stanie zdrowia widzów, a także uzyskiwania informacji dotyczących konieczności podjęcia przez Administratora działań prewencyjnych w zakresie rozprzestrzeniania się koronawirusa COVID-19.

Zastępca Dyrektora
Muzeum w Gliwicach
Beata Badura-Witula

Przetwarzanie danych we wskazanych powyżej celach jest niezbędne do zapewnienia bezpieczeństwa i podjęcia działań w celu ochrony zdrowia i życia osób, których dane dotyczą a także zapewnienia bezpieczeństwa pracownikom, współpracownikom, kontrahentom oraz uczestnikom wydarzeń kulturalnych organizowanych przez Administratora.

4. W związku z realizacją celów wskazanych powyżej Pani/Pana dane mogą zostać udostępnione m.in. następującym odbiorcom danych:

- ☐ uprawnionym organom i instytucjom (w wykonywaniu obowiązków Administratora wynikających z przepisów prawa),
- ☐ placówkom medycznym.

5. Pani/Pana dane Administrator przetwarzać będzie do czasu ustania celu danego przetwarzania, w tym z uwzględnieniem wymogów w tymże zakresie wynikających z właściwych przepisów prawa. W szczególności Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane nie dłużej, niż do odwołania stanu epidemii wywołanej wirusem SARS-CoV-2, chyba że zaistnieje konieczność przetwarzania danych z uwagi na żywotne interesy osoby, której dane dotyczą lub nałożenie na Administratora obowiązków wynikających z przepisów prawa.

6. Przysługuje Pani/Panu prawo żądania dostępu do danych i ich sprostowania, żądania ich usunięcia, przenoszenia, ograniczenia przetwarzania oraz wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, jeżeli nie będzie to naruszało postanowień zawartych w odrębnych przepisach prawa, jak również prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

7. Pani/Pana dane nie będą profilowane, przekazywane do państw trzecich ani organizacji międzynarodowych.